



ФРИЛАНС-ФОРУМ

как зарабатывать на своих талантах
и не зависеть от работодателя

О ПРОЕКТЕ



Для чего

Показать людям творческих профессий, как можно улучшить свое финансовое положение в условиях меняющегося рынка труда



Для кого

Для дизайнеров, верстальщиков, ит-специалистов, копирайтеров и всех тех, кто – благодаря своим умениям – создает красоту и двигает наш мир вперед



Организаторы

Компания «Бизнес Диалог»
ИА «ТАСС»



Результат

Повышение интереса творческих специалистов в развитии онлайн-карьеры

Новые регистрации на сайтах ведущих российских фриланс-бирж

Основные темы стримов



Клиенты



Деньги



Портфолио



Проекты



Юридический
статус

26 мая | 16.15 – 17.00

Клиенты и проекты | стрим

Спикер

Василий Воропаев

Основатель Rubrain.com и FL.ru.

Пионер российского рынка фриланса и удаленной работы

Вопросы к обсуждению

Как стать фрилансером и начать зарабатывать в первый же день

Как привлекать проекты и превращать случайных заказчиков в постоянных клиентов

В каких профессиональных нишах конкуренция остается относительно низкой

26 мая | 17.00 – 17.30

Деньги и юридический статус | стрим

Участники дискуссии

Кирилл Аношин

Основатель и управляющий директор FREELANCE.RU, IQ2U.RU

Виктория Кияченко

Директор по развитию массовых сервисов QIWI

Вопросы к обсуждению

Как определять стоимость своих услуг и быть уверенным, что она адекватна

Что выбрать – ИП или самозанятость, а это вообще обязательно

Как заключать договор и не тратить на это слишком много времени

26 мая | 17.30 – 18.00

Международные заказчики | стрим

Спикер

Павел Виноцкий

Основатель и эксперт школы yourfreelance.ru, обучающий фрилансу на зарубежных рынках, предприниматель, топ-фрилансер на бирже UpWork

Вопросы к обсуждению

Как в короткие сроки стать участником премиальной фриланс-платформы Upwork

Как создать портфолио и «не завалить» проверку на знание английского языка

Как расположить к себе заказчиков уровня Microsoft и выполнять проекты с чеком в 100-150 долларов в час

27 мая | 16.00 – 16.30

Творческие команды | стрим

Спикер

■ Дарья Стрекалова

■ Директор по персоналу киностудии «Союзмультфильм»



Вопросы к обсуждению

- Как создаются проекты в киностудии «Союзмультфильм» и как работают удаленные команды
- Как подготовить такой showreel, чтобы тебя заметили
- Как поступить на курсы сценаристов и режиссеров в сфере анимации

27 мая | 16.30 – 17.00

Рынок фриланса для молодых специалистов | стрим

Участники дискуссии

Ирина Святицкая

Руководитель молодежного
направления hh.ru

Александр Оганов

Генеральный директор
и основатель UNIWEB

Вопросы к обсуждению

Какие специалисты будут
цениться в будущем

Как без опыта найти работу

Какие навыки лучше развивать,
чтобы быть востребованным
в будущем

Что происходит на рынке
труда сейчас

Как работодатели оценивают
подготовку молодых
специалистов

Что рынок фриланса готов
предложить выпускникам 2020

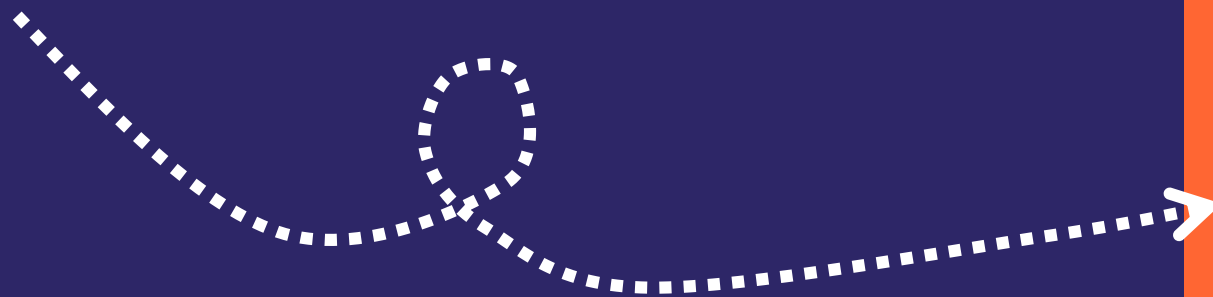
27 мая | 17.00 – 17.30

Мифы о фрилансе | стрим

Спикер

■ Георгий Свиридов

■ Копирайтер, переводчик, писатель



Вопросы к обсуждению



Как строить карьеру фрилансера без продвижения в социальных сетях и на биржах фриланса

В чем ключевые отличия удаленной занятости и фриланса

В чем секрет долгосрочных отношений с заказчиком

27 мая | 17.30 – 18.00

Клиенты и проекты | стрим

Спикер

Анатолий Орлов

Руководитель проекта FL.ru IT-холдинга TalentTech

Вопросы к обсуждению

Как стать фрилансером и начать зарабатывать в первый же день

Как привлекать проекты и превращать случайных заказчиков в постоянных клиентов

В каких профессиональных нишах конкуренция остается относительно низкой